

Jeff Cascaro & Trio Tech. Rider & Stageplan

Backline

- Vocals:

1 x Barhocker

1x Shure SM 58 / SM 58 Beta

- Drums:

1 x Schlagzeugteppich (min 2x2m)

1 x komplettes Set in neuwertigem bis gutem Zustand (!) z.B. Tama, Ludwig, Yamaha oder vergleichbare inkl. kompletter Hardware und Hocker.

- Flügel:

Stimmung = 440-442 Hz

STEINWAY (ab B)

YAMAHA (ab C)

Höhenverstellbarer Flügelstuhl mit Lederbezug

- Bass:

1 x Jazz-Kontrabass (UPRIGHT ACOUSTIC BASS for Jazz) inkl. verstellbarer Bridge & Pickup System

1 x Neuwertiger (new) BASS AMP (400 Watt minimum) Combo oder plus Cabinet - EBS oder similar amp e.g. AMPEG, EDEN, Markbass, Hartke, Gallien-Krueger

KEIN TRACE ELLIOT!

1 x Barhocker (bar stool)

2 x Notenpulte (music stands)

F.O.H & Monitore

- Die Monitorboxen müssen qualitativ hochwertig sein, ausreichend Headroom haben und Bass gut wiedergeben können, mindestens die für Drums, Bass & Vocals.
Bei Abweichungen unbedingt Rücksprache halten!
- mit In – Ear insgesamt 5 Monitorwege.
- Mix 1: 2x floorwedges Jeff (bitte zusätzliches XLR Kabel für Fischer Amps In- Ear legen!)
- mix 2: 1x floorwedge drums
- mix 3: 1x floorwedges bass
- mix 4: 1x floorwedge Piano

Achtung:

Für den Gesang bitte folgende Monitorboxen verwenden:

- NEXO Typ PS10

oder

- Fohn XT 10

jeweils 2 Stück

Bei Abweichungen unbedingt Rücksprache halten.

Nach Rücksprache können auch andere, gleichwertige Boxen benutzt werden.

Ansprechpartner für alle technischen Rückfragen ist:

Christian von Kaphengst // (+49) 172.2445706

Catering:

Wir bitten dringend darum das Backstage-Catering diabetesgerecht zusammenzustellen! Das bedeutet: ballaststoffreiche Kost, wenig Kohlenhydrate, wenig Zucker und wenig tierische Fette. Vollkornprodukte und eine Auswahl aus frischem Gemüse und Obst, sowie Nüsse sind zum Beispiel sehr gut geeignet.

Wir bitten diesen Umstand auch bei der Auswahl eines Restaurants am Abend zu berücksichtigen.

Stageplan Jeff Cascaro

